

第15回 わくわくコンサート

フランスに花開く異国文化

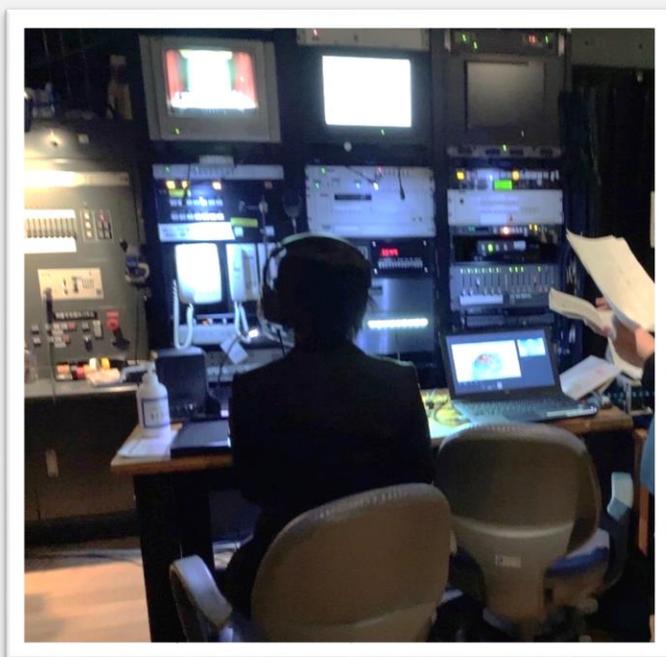
— La Danse en France —



実行委員長 教育学部4年 三木 祐香 さん

私はわくわくコンサートの運営に3年間携わりました。ボランティアとしての参加に始まり、副実行委員長そして実行委員長を務めさせていただきました。本事業は非常に多くの方々のご協力を得て成り立っていることを実感しました。

昨年度に引き続き新型コロナウイルスの影響を受けましたが、お客様の安全を第一に考え企画し、開催することができました。終演後にはお客様の笑顔を見ることができたり「来年も来たい」とのお声を多くいただいたりしました。このコンサートが地域の方々にとって欠かせないものになりつつあることも実感しました。代々受け継がれているわくわくコンサートに携われたことを誇りに思います。来年そしてその先もコンサートを継続してほしいと願っています。



副実行委員長 教育学部4年 山科 春乃 さん

私は副実行委員長として、プロジェクトについての発表やお客様からの申し込み受付といった事前準備から当日の舞台運営まで様々な形で演奏会に関わらせていただきました。活動を通し、多くの方々のご協力を得てプロジェクトが成り立っていること、また多くの方々がこの演奏会を楽しみにしてくださっていることを強く感じ、この演奏会に関われたことを非常に誇らしく思いました。



副実行委員長 教育学部4年 吉岡 利矩 さん

当日はホール内担当で、観客の誘導や上演中の警備を行いました。私自身は3年連続の参加だったのですが、初めてのホール内担当に加えて、コロナ禍による感染防止対策などで気を配ることも多かったです。このような状況下でお客様が安心してコンサートを楽しめるかが不安でしたが、実行委員やボランティアの人の協力によって無事終わることができました。

上演後にはマスク越しではありましたが、お客様の笑顔を見ることもでき、楽しんで頂いた様子も見れたのでとても良かったです。

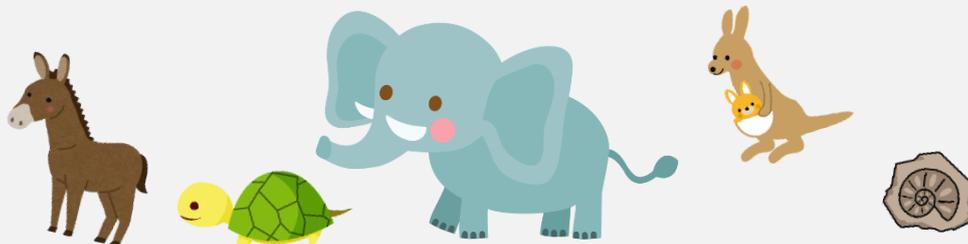
当日に向けて本部のメンバーを中心に準備してきましただけでなく、ホールやロビー、舞台などを担当した様々な人の支え合いによって運営することができました。このような経験をさせて頂いたことを大変誇りに思います。来年度にはより良いコンサートになることを願っています。ありがとうございます。



実行委員 教育学部3年 氏原 小雪 さん

私が担当したのは舞台運営でした。当日までには舞台上のセッティングや楽器移動について検討し、本番ではスムーズに運搬・セッティングが出来ました。お客様に直接お会いする機会は少なかったのですが、演奏が無事に成功して「楽しかった」「素敵な演奏をありがとう」といった声を頂き嬉しく思いました。

来年もお客様に楽しんで貰えるようなステージにできるよう頑張ってお参ります。





実行委員 教育学部3年 坂本 実優 さん

舞台上の椅子や譜面台の出し入れなど、舞台運営の仕事を担当しました。当日は想定外のこともありましたが、他の実行委員とボランティアの方に助けられ無事終えることができました。コロナ禍で大変な中でも、お客様に音楽を楽しんでいただく機会をお届けすることができ、わくわくコンサートに携わることができて光栄に思っています。



実行委員 教育学部3年 谷口 晴香 さん

ロビーを担当させて頂きました。コロナ禍の中で、安全にお客様に楽しんで頂けるよう、マスクやフェイスシールドを着用の上、消毒を徹底し、全体を見ながらお客様へのご挨拶、ご案内を進めました。沢山のボランティアの方々のお陰で、スムーズにこなすことができました。終演後、お客様が笑顔で帰られる姿を見て、実行委員として携わることが出来て本当に良かったと感じました。



ご来場ありがとうございました！
第15回わくわくコンサート実行委員会一同