

第5回ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞受賞

平成28年度 香川大学学生支援プロジェクト採択事業  
平成28年度 (公財) 明治百年記念香川県青少年基金助成事業

みんなで楽しむ音楽鑑賞会



第10回

# わくわくコンサート

2017年

2月12日 日

テーマ地域 -EU-



13:00 (開場 12:30)

コンサートⅠ 13:00 開演

コンサートⅡ 14:00 開演

場所  
サンポートホール高松  
大ホール 3F  
入場無料 (整理券不要)

## プログラムⅠ 室内楽 Chamber music

1. C. ドビュッシー：子どもの領分より
2. F. ショパン：ワルツ第2番 変イ長調「華麗なる円舞曲」
3. S. カルディッロ：カタリ・カタリ(つれない心)
4. C. サン＝サーンス：動物の謝肉祭

Children's Corner  
Chopin  
Canzone  
Carnival

## プログラムⅡ オーケストラ Classic + Conductor

1. W.A. モーツァルト：交響曲 第40番
2. G. ビゼー：『カルメン』より 花の歌
3. F. ショパン：ピアノ協奏曲 第1番

Classic  
Carmen  
Concerto

主催：第10回「わくわくコンサート」実行委員会  
後援：駐日欧州連合代表部 香川県 香川県教育委員会 高松市 高松市教育委員会  
協賛：(公財)南海育英会 松楠会(香川大学教育学部同窓会) 幸楠会(香川大学教育学部後援会)  
協力：香川大学EU情報センター(香川大学図書館) ヤマハミュージックリテイリング高松店

お問合せ 香川大学教育学部「第10回 わくわくコンサート実行委員会」 〒760-8522 高松市幸町1-1  
TEL. (087)832-1472 FAX. (087)832-1417 E-mail : wakuwaku@ed.kagawa-u.ac.jp

○小学生以下の方は、保護者同伴でお越しください。  
○介助の必要な方は裏面をご参照のうえ、ご連絡ください。  
○車いす席(16席)を超える場合はスタッフが協力いたします。  
○満席の場合、入場をお断りすることがございます。

# Ambassador's greeting for WakuWaku Concert programme

Viorel ISTICIOAIA-BUDURA  
Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary Of the European Union to Japan

It is with great pleasure that the Delegation of the European Union to Japan supports this year's WakuWaku Concert. Having focussed on a different EU member state or subject each year, it is only fitting that for the 10th anniversary of the concert the selected theme should be the European Union.

Many of the composers represented in this year's programme lived and worked not only in their country of birth but in various other locations in Europe: Mozart travelled extensively throughout Europe, premiering his works not only in his native Salzburg or in Vienna, but also Milan, Paris, Prague, among other locations. Bizet spent time in Rome. The Polish-born Chopin settled, for the second half of his life, in Paris. Their works enrich not only their own national culture but the culture of Europe.

I am also happy that the WakuWaku concert has as a specific objective the facilitation of access to classical concerts for children and their parents, disabled people, and low-income families. Embracing diversity and inclusion is an important value for the EU, and the unique ability of music to bring people together certainly provides an excellent vehicle to promote such a culture.

I wish the organisers much success and hope that many people will enjoy the concert.

## 大使挨拶

ヴィオレル・イステイオア・ブドゥラ  
駐日欧州連合 特命全権大使

駐日欧州連合 (EU) 代表部が今年の「わくわくコンサート」を後援できることを大変嬉しく思います。これまでさまざまなEU加盟国やテーマを中心に開催されてきた本コンサートですが、第10回という記念すべき回のテーマが「EU」というのは、とてもふさわしいことだと思います。

本コンサートで取り上げられる作曲家の多くは、出身国に留まらず、欧州各地で幅広く活躍しました。モーツァルトは欧州中を旅し、生まれ故郷のザルツブルクやウィーンのみならずミラノ、パリ、プラハで作品の初演を行いました。ビゼーにとってローマ滞在は重要な経験となりました。ポーランド生まれのショパンは、人生の後半をパリで過ごしました。こうした作曲家の作品は、自国の文化のみならず、欧州全体の文化を豊かにするものです。

また、この「わくわくコンサート」が目標の一つとして、親子連れ、身体が不自由な方々、また高額なチケットを購入しづらい方々にもクラシック音楽に気軽に触れる機会を提供することを掲げている点についても嬉しく思います。多様性や差異を積極的に受け入れることは、EUが重視する価値であり、人と人の心をつなぐ独特な力を持つ音楽はまさに、こうした考え方を広める上で極めて有効な手段となります。

本コンサートの成功をお祈りするとともに、多くの方が楽しめるよう願っています。

## EU統合の歩み 政治・社会・文化と日本の動向

ヨーロッパの政治・社会・文化, EU		(参考) 日本			
800	カール大帝、ローマ皇帝に戴冠される	EU統合の歩み	804 1004~12頃	空海、入唐 紫式部「源氏物語」成立 13世紀中頃「平家物語」現在の形に	
1265	ダンテ生まれる(1321没) 「私の故郷は世界である」(ダンテ)	1950 1952			
1492	コロンブス第一回航海	1958		1549 1603	ザビエルがキリスト教を伝える 徳川家康征夷大将軍
1498	ダ・ヴィンチ「最後の晩餐」完成	1967		1641	鎖国体制の完成
1517	ルターによる宗教改革始まる	1970		1728	平賀源内志度に生まれる
1625	グロティウス「戦争と平和の法」	1973		1774	杉田玄白等「解体新書」
1760頃	産業革命に繋がる技術革新相次ぐ	1979		1831頃	葛飾北斎「富嶽三十六景」
1789	フランス革命始まる「人権宣言」	1981		1853	ペリー来航
1795	カント「永遠平和のために」	1986		1868	明治維新
1824	ベートーヴェン「第九交響曲」 (EUの歌は「歓喜の歌」主題による)初演	1992		1905~06	夏目漱石「吾輩は猫である」
1851	ロンドンで万国博覧会	1995		1920~27	新渡戸稲造国際連盟事務次長
1874	パリで万国博覧会再開される	1995		1937~45	日中戦争
1896	アテネで第一回オリンピック	1998		1945	ポツダム宣言受諾・敗戦
1914-18	第一次世界大戦	1999		1949	日本国憲法施行
1920	国際連盟成立	2002		1951	湯川秀樹ノーベル賞受賞
1929	世界恐慌始まる	2004		1964	サンフランシスコ講和条約
1939-45	第二次世界大戦	2007		1970	東京オリンピック開催
1945	国際連合発足	2012		1972	大坂万博開催
		2015		1977	沖縄返還
		2016		1974	駐日EC委員会代表部設置
				1980	「日本EC学会(現:日本EU学会)」設立
				1991	初の日・EC首脳協議
				2001	「日・EU協力のための10カ年行動計画」
				2005	日・EU市民交流年
				2009	駐日EU代表部に名称変更

### <欧州連合 (EU) の歴史>

EUの根拠にある欧州統合の考えは、第二次世界大戦後に生まれた。欧州は、何百年の間、機軸となく戦争の悪夢に見舞われてきた。近代に入ってから、その多くの場合、対立の中心にはフランスとドイツがいた。その繰り返しに終止符を打とうと、1950年5月9日、当時のフランス外相のロベール・シューマンは、石炭と鉄鋼という、当時、あらゆる軍事力の基礎となっていた産業部門を共同管理する、超国家的な欧州の機構の創設を提唱した。この演説は後に「シューマン宣言」として知られるようになり、現在の欧州統合の出発点となった。

1952年、シューマンの考えに賛同したフランス、西ドイツ(当時)、ベルギー、イタリア、ルクセンブルクおよびオランダが欧州石炭鉄鋼共同体(ECSG)を設立した。その後、平和と和解に留まらない、欧州統合の政治的・経済的意義も徐々に認識されていった。「共通市場」を擁する欧州経済共同体(EEC)の創設以後、いくつもの基本条約の改定と加盟国の増加を経て、単一市場を完成させ、共通の通貨ユーロを有する現在のEUに至る。現在のEUは、2009年12月発効のリスボン条約により意思決定手続きがより効率的になり、外交政策もEU外務・安全保障政策上級代表(外務大臣に相当)の下で一本化され、欧州対外行動庁(EEAS)も設立された。21世紀の国際舞台でEUはその人口と経済力に見合う役割を果たすため、積極的に活動している。

プログラム  
program

コンサートⅠ

Chamber  
music

1 C. ドビュッシー:子どもの領分より Children's Corner

第1曲 グラドス・アド・パルナッスム博士 第3曲 人形へのセレナーデ  
第6曲 ゴリウオーグのケーキウォーク

ピアノ: 岡本麻子

2 F. ショパン:ワルツ第2番 「華麗なる円舞曲」作品34-1 Chopin

ピアノ: 岡本麻子

3 S. カルディッポ:カタリ・カタリ(つれない心) Catari Catari

テノール: 若井健司 ピアノ: 藪内利枝子

4 カミーユ・サン＝サーンス:動物の謝肉祭 “バージョンC” Carnival

第1曲 序奏と獅子王の行進曲	C-dur(八長調)	第6曲 カンガルー	c-moll(八短調)
第2曲 雌鶏と雄鶏 (Poules et coqs)	C-dur(八長調)	第9曲 森の奥のカッコウ(Le coucou au fond des bois)	Clarinetto(クラリネット)
第3曲 驃馬	c-moll(八短調)	第12曲 化石	Au clair de la lune(月の光に)
第4曲 亀	Cancan(カンカン)	第13曲 白鳥(Le cygne)	Cello(チェロ)
第5曲 象	Contrabass(コントラバス)	第14曲 終曲(Final)	C-dur(八長調)

ヴァイオリンI: 福崎至佐子 ヴァイオリンII: 山中香林 ヴィオラ: 堀越みち子 チェロ: 榎並歌織 コントラバス: 佐柄佳奈  
ピアノI: 藪内利枝子 ピアノII: 梅本香織 ピッコロ: 青山夕夏 クラリネット: 小山祐子 シロフォン: 今井忍 グロッケン: 大塚真由

★ 第5回ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞 授与式

コンサートⅡ

Classic +  
Conductor

指揮: 久志本涼  
演奏: Wakuwaku室内管弦楽団

1 W.A. モーツァルト:交響曲 第40番 K. 550 Classic(古典派)

第1楽章 モルト・アレグロ

2 G. ビゼー:『カルメン』より Carmen

花の歌 (おまえが投げたこの花は)

ドン=ホセ: 若井健司 (テノール)

3 F. ショパン:ピアノ協奏曲 第1番 Op. 11 Concerto

第1楽章 アレグロ・マエストーソ

ピアノ: 岡本麻子

わくわくコンサート  
ようこそ




本日はご来場ありがとうございます。「わくわくコンサート」は今年、第10回の記念の年を迎えました。  
みなさまのご声援に心より感謝いたします。

今年のテーマは「C」です。コンサート (Concert) の「C」、クラシック音楽 (Classic) の「C」など、たくさんの「C」に  
関わる楽しいプログラムで構成しました。

ロビーでは「EU (欧州連合)」をテーマ地域として、EU各国のお話の読み聞かせ、EU展示コーナー、カルタ、カップで鳴きまねコップ、機  
関車トーマスを走らせよう、そして恒例になりました楽器体験等々を開催します。  
午後のひと時をお楽しみいただけましたら幸いです。

# 第10回 わくわくコンサート

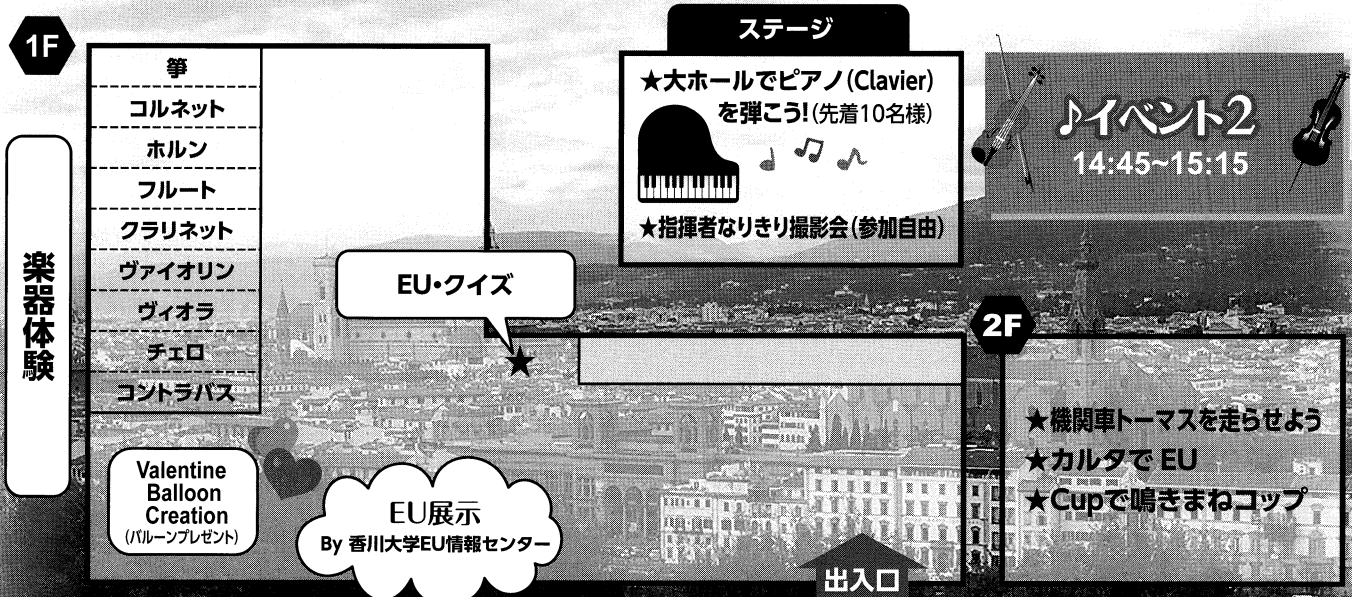
2月12日(日)

	12:30	13:00	13:45	14:00	14:45	15:15
大ホール	ホール	<b>開場</b> -EU-  	<b>コンサート I 室内楽</b> (Chamber music) 1. ドビュッシー：子どもの領分より 2. ショパン：ワルツ第2番 「華麗なる円舞曲」 3. カルディッロ：カタリ・カタリ 4. サン＝サーンス：動物の謝肉祭	休憩	<b>コンサート II オーケストラ</b> (Classic + Conductor) 1. モーツァルト：交響曲 第40番より 2. ビゼー：『カルメン』より「花の歌」 3. ショパン：ピアノ協奏曲 第1番	 <b>大ホールステージ</b> ★大ホールでピアノ (clavier) を弾こう! (先着10名様) ★指揮者 (Conductor) なりきり撮影会 (参加自由)
	ロビー	イベント1		ロビー託児	●ロビー託児 *当日受付 4歳以上のお子様をお預かりします。 *定員になり次第、締め切らせていただきます。	イベント2

1F



1F



イベント1 12:30~13:00

- ★ 機関車トーマスを走らせよう
- ★ 音で遊ぼう
- ★ EUのおはなし(読み聞かせ)
- ★ EUクイズ
- ★ EU展示 by 香川大学EU情報センター

イベント2 14:45~15:15

- ★ 楽器体験  
クラリネット、チェロ、ホルン、箏、コルネット、コントラバス、ヴァイオリン、ヴィオラ、フルート
- ★ Carta (カルタ) で EU
- ★ Cupで鳴きまねコップ

- ★ 機関車トーマスを走らせよう
- ★ EUクイズ
- ★ EU展示  
by 香川大学EU情報センター
- ★ Valentine Balloon Creation (バルーン・プレゼント)