



みんなで楽しむ音楽鑑賞会

第9回

# わくわく コンサート

-Viva Italia-  
Valentine コンサート

2016年  
**2月14日** 日

13:00(開場 12:30)

コンサート I Italia 13:00 開演  
コンサート II V(ヴァイオリン) 14:00 開演

会場  
サンポートホール高松  
大ホール 3F  
入場無料(整理券不要)

主催：第9回「わくわくコンサート」実行委員会  
後援：イタリア大使館 香川県 香川県教育委員会 高松市 高松市教育委員会  
助成：(財)百十四銀行学術文化振興財団  
協賛：(公財)南海育英会 松楠会(香川大学教育学部同窓会) 幸楠会(香川大学教育学部後援会) 藤原高夫顕彰会  
協力：香川大学 EU 情報センター(香川大学図書館) ヤマハミュージックリテイリング高松店

お問合せ 香川大学教育学部「第9回 わくわくコンサート実行委員会」 〒760-8522 高松市幸町1-1  
TEL. (087)832-1472 FAX. (087)832-1417 E-mail : wakuwaku9@ed.kagawa-u.ac.jp

## プログラム I Italia

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. コレリ:ラ・フォリア                          | Variation |
| 2. プロコフィエフ:《ロメオとジュリエット組曲 第2番》より(ダンス公演) | Verona    |
| 3. イタリア民謡:「帰れソレントへ」「オ・ソレ・ミオ」           |           |
| 4. V. モンティ:チャルダッシュ                     | Violin    |

## プログラム II 'V'

- |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| 1. A. ヴィヴァルディ:《四季》「春」「冬」 | Vivaldi            |
| 2. イタリア・オペラより            |                    |
| プッチーニ:《蝶々夫人》「ある晴れた日に」    | Un bel di, vedremo |
| 《トゥーランドット》「誰も寝てはならぬ」     | Vincerò!           |
| ヴェルディ:《椿姫》「乾杯の歌」         | Verdi              |
| 3. メンデルスゾーン:交響曲第4番《イタリア》 | Vivace             |



○小学生以下の方は、保護者同伴でお越しください。  
○介助の必要な方は裏面をご参照のうえご連絡ください。  
○車いす席(16席)を超える場合はスタッフが協力いたします。  
○満席の場合、入場をお断りすることがございます。

# 第9回 わくわくコンサート

2月14日(日)

	12:30	13:00	13:45	14:00	14:45	15:15
大ホール	ホール	開場	コンサート I Italia		コンサート II 'V'	
			<ol style="list-style-type: none"> <li>コレッリ:ラ・フォリア</li> <li>プロコフィエフ: 《ロメオとジュリエット組曲 第2番》より</li> <li>イタリア民謡: 《帰れソレントへ》「オ・ソレ・ミオ」</li> <li>モンティ:チャルダッシュ</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>ヴィヴァルディ:《四季》「春」「冬」</li> <li>イタリア・オペラより 《蝶々夫人》「ある晴れた日に」 《トゥーランドット》「誰も寝てはならぬ」 《椿姫》「乾杯の歌」</li> <li>メンデルスゾーン:交響曲第4番《イタリア》</li> </ol>	
ロビー	★イベント		休憩		★イベント	
			ロビー託児		★イベント	

## わくわくコンサートに 行こう!

今年のテーマはViva Italia!  
'V'イタリアです。

'V'とイタリアに関わりのある様々な音楽を集めました。コンサートI(Italia)では、北イタリアのヴェローナ(Veirona)を舞台に繰り広げられる5日間の悲しい恋人たちの物語「ロメオとジュリエット」、恋心をうたうイタリア民謡「帰れソレントへ」「オ・ソレ・ミオ」を、ヴァイオリン(Violin)やヴィオラ(Viola)、ダンスを交えてお届けいたします。

コンサートII'V'ではヴィヴァルディの《四季》から「春」と「冬」、イタリア・オペラの名曲、交響曲《イタリア》をお楽しみください。

ロビー・イベントとして、「Baloon de Valentine」(バルーン・プレゼント)、イタリアのお話、イタリアを知る展示コーナー、日本のダ・ヴィンチ(daVinci)とよばれる平賀源内にちなんで最新の電池の展示コーナーや電池で走るおもちゃ、そして恒例になりました楽器体験等々多くの企画をしております。

日曜日の午後をサンポート高松大ホールで是非一緒に過ごさせていただきますよう、ご来場を一同、心よりお待ちしております。

第9回  
わくわくコンサート  
実行委員会

### ★イベント

#### ★ Baloon de Valentine

##### ★電池

- Volta: 電池の今昔 - 不思議な液体 - イオン液体 -
- 電池で走るおもちゃ - 機関車トーマスを走らせよう -

##### ★音で遊ぼう

#### ★イタリアのおはなし(読み聞かせ)

##### ★イタリアクイズ

##### ★イタリア展示 By 香川大学EU情報センター

##### ★楽器体験(コンサートII'V'終了後)

(ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、ギター、チェンバロ、箏)



指揮 久志本 涼

桐朋学園大学音楽学部指揮科卒業、同研究科修了。指揮を斉藤秀雄、秋山和慶両氏に、作曲を蒔田尚昊、戸田邦夫両氏に師事。フランス、オーストラリア、ハンガリーに留学。昭和48年民音指揮者コンクール入選。群馬交響楽団、新星日本交響楽団、東京都交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、大阪市音楽団、大阪府音楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、東京シンフォニックウインドオーケストラ等を指揮するほか、上智大、岩手大、横浜国大、関西学院大をはじめとする多くの大学のオーケストラ、吹奏楽団、その他社会人オーケストラの指揮者としても活躍中。東芝EMIのマスターピースシリーズのCD録音や「わかりやすい指揮法」に出演。雑誌「バンドビープル」誌に「指揮法テクニックセミナー」、「課題曲演奏ポイント=指揮者編」の執筆でも好評を博している。



ヴァイオリン 山中 香林

高松市牟礼町出身。第26回香川ジュニア音楽コンクール中学生の部金賞。第19・20回日本クラシック音楽コンクール中学生の部全国大会入選。第1回徳島音楽コンクール中学生の部金賞。第2回コンソルソMusicArte中学校の部プレミオオーロ金賞。2011年イタリア国際フェスティバルに出演。2014年京都堀川音楽高校第41回オーケストラ定期演奏会にて第1コンサートミストレスを務める。2015年京都堀川音楽高校第5回(66期)卒業演奏会にコンサートミストレスおよびソロ奏者として出演。これまでに福岡至佐子、西尾恵子、玉井菜採、各師に師事。現在、東京藝術大学音楽学部器楽科1期生在学中。



ピアノ 香川 明美

高松第一高等学校音楽科卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程室内楽専攻に在学中。第6回東京ピアノコンクール 大学生部門第2位。第3回ジュニア&学生音楽コンクール一般部門第1位。第9回シヨソ国際ピアノコンクール in ASIA コンチェルトB部門アジア大会努力賞。第24回日本クラシック音楽コンクール全国大会4位(1,2位なし)。第25回香川ジュニア音楽コンクール金賞等、多数のコンクールで上位入賞する。

ヴァイオリンI  
ヴァイオリンII  
ヴィオラ  
チェロ  
オーボエ  
ファゴット  
ホルン  
トランペット  
ソプラノ  
バリトン  
テノール  
ティンパニ  
ダンス/振付

福崎至佐子  
川村陽華  
堀越みちこ  
片山智夫  
横田幸恵  
見垣佑介  
森利幸  
仙波克久  
林里美  
志賀勇太  
松本敏雄  
今井忍  
藤元恭子

高松大学発達科学部子ども発達学科教授。香川県文化功労者表彰等、多数の賞を受賞。全四国音楽コンクール最優秀賞受賞。香川ジュニアオーケストラ講師。日本弦楽指導者協会理事。日本演奏連盟会員。洗足学園音楽大学講師。アルエム弦楽合奏団主宰。北海道大学に在学中にチェロの演奏を始める。永山俊彦氏に師事。現在ヤマハ音楽教室高松店、岡山店講師。瀬戸フィルハーモニー交響楽団オーボエ奏者。室内楽を始め、多くの演奏会で活躍中。香川大学農学研究科卒業生。香川大学農学研究科修了。大阪国際音楽コンクールエクセレント部門第1位。アンサンブル「幸」指揮者。ヴュルツブルグ市立歌劇場管弦楽団(ドイツ)ホルン奏者、ソリスト。室内楽奏者として活躍中。中国短期大学音楽科非常勤講師。金管アンサンブル「BRASS V TOKYO」メンバーとして日本全国で活躍。全音楽譜出版社から「はまぐすく」を刊行。瀬戸フィルハーモニー交響楽団オーボエ奏者。室内楽を始め、多くの演奏会で活躍中。香川大学を中心に県内外で活躍中。愛知県立芸術大学卒業。イタリアのムジカ・ウァ・レスタにて2位受賞。ルーマニア国立ヤシ歌劇場に招聘されるなど、国内外で活躍。第20回アジア国際文化芸術フェスティバル新人賞をはじめ各種コンクールで優秀な成績をおさめる。現在、マリナ・ド・ボリス奏者として幅広いジャンルで活動中。第12回国民文化祭がかわでダンスの創作・演出・出演を手掛けるなど、活躍中。香川大学教授。

高松交響楽団団員 [ヴァイオリン] 楠原葉子 東城未帆 三武亜紀子 新田祐歌 [ヴィオラ] 坂昭男 佐々木啓隆 [チェロ] 荒木誠一  
香川大学大学院教育学研究科 [ダンス] 藤原希 松島佳加 成木智子  
香川大学教育学部音楽研究室 [ピアノ/チェンバロ] 小林遼香 [フルート] 山崎遥菜 [クラリネット] 大久保かおり 岩田えりか [打楽器] 大塚真由 [ステージマネージャー] 山辺未希  
香川大学教育学部 [ご案内] 政本理沙 香川大学教育学部音楽研究室卒業生 [クラリネット] 中田恵美 [トロンボーン] 吉原千裕  
香川大学医学部管弦楽団 [ヴァイオリン] 守田理究 木村孝 [オーボエ] 牛尾友亮  
香川大学吹奏楽団08-0G [ファゴット] 黒瀬智也 [ホルン] 松浦友香 [トランペット] 小橋美幸 [トロンボーン] 伊達夏未  
香川大学医学部08管弦楽団 [コントラバス] 伊達健司  
賛助出演 [トロンボーン] 山田裕士  
フルート/監修 青山夕夏 シュトゥットガルト・フィルで活動。ドイツ、フランス、中国、韓国でフルートリサイタル。香川大学教授。

以下の内容(無料)をご希望の方は、以下のアドレスまでご連絡ください。折り返しご連絡いたします。

● 介助等サポートの必要な方※ ● 団体での観覧をご希望の方※

※定員になり次第、締め切らせていただきます。

E-mail wakuwaku9@ed.kagawa-u.ac.jp 2/1 受付開始

- 記載例
1. お名前
  2. 電話番号
  3. メールアドレス
  4. ご希望の内容

### 実行委員会

(代表) 白井優衣 (副代表) 中村幸歩 中川晴加

小林遼香 山辺未希 石村成美 笹井詩織 高橋弓香子 山本瞳 井口由香 杉本恭子 森宗利晃 島内知美 福永拓海 石出悠希 寄能ひとみ 小原乃梨子 国代侑里

康永哲功 吉井健人 十河彰峰 正真帆 野村睦人 後藤花歩 山崎遥菜 渡邊圭悟 河多仁 朴辰浩 大塚真由 尾辻健太 島津朱里 高田恭花 青山夕夏

アドバイザー 植田和也 大久保智生 小川育子 清國祐二 坂井聡 新見治 平尾志 高木由美子 中谷博幸 藤元恭子 北條充敏 松下幸司 山神真一 米村耕平 渡邊史郎

協力 四国舞台テレビ照明 ヤマハミュージックリテイリング高松店 美巧社 香川大学吹奏楽団 香川大学医学部管弦楽団 香川大学合唱団 香川大学児童文化研究会 メルシー笑クラブ 劇団EMPTY

http://www.ed.kagawa-u.ac.jp/(香川大学教育学部) 香川大学教育学部 検索

\*予定プログラムが変更になる場合がございます。\*撮影した皆様の写真を事業報告資料、広報用ポスター、ホームページ等に活用させていただきます。どうぞご了承ください。

